

Beate Neumann-Jastak M. A.

Tanzpädagogin, Choreografin, Musikpädagogin,  
Tanz- und Ausdruckstherapeutin (BTD, HPG),  
Gymnastiklehrerin, Theaterwissenschaftlerin  
Magister Artium)



Studium:

Else-Lang-Schule, Köln (Gymnastik,  
Moderner Künstlerischer Tanz,  
Basale Musikerziehung)

Berufsfachschule für Bühnentanz und Tanzpädagogik Pergel, Düsseldorf (Ballett, Volks- und Charaktertanz, Tanzpädagogik),  
Langen-Institut Monheim (Tanz- und Ausdruckstherapie),  
Universität Mainz und Universität Köln (Theater- Film- und Fernsehwissenschaft, Germanistik, Philosophie, Kunstgeschichte).

Berufspraxis:

Künstlerische Tätigkeit: Mitwirkung in den Gruppen Druschba (Tanz, Choreografie) und Unisono (Schlagwerk)

Unterrichtspraxis:

Ballett, Jazztanz, Moderner Tanz, Ausdruckstanz, Kreativer Tanz, Volkstanz, Gesellschaftstanz, Musik und Bewegung/Tanz, Musikalische Früherziehung, Musikgarten, Bewegungstheater und Theaterspiel, u. a. an der Jugendkunstschule "Werkstatt für Musik, Kunst, Tanz, Theater e.V." in Köln

Fortbildungen in Tanz und Musik für Erzieher, Grund- und Sonderschullehrer, u. a. an der Akademie Remscheid für musische Bildung und Medienerziehung e. V.

Unterricht an der Josef Metternich Musikschule der Stadt Hürth:

Musik und Bewegung/Tanz, Musikalische Früherziehung, Musikgarten